

“Chinez” dans le Nord-Est

Jusqu'en 1951, la province du Nord-Est de la Chine a conservé son propre système monétaire. Toutes les séries commémoratives décrites dans ces pages y avaient cours, avec seulement deux modifications: chiffres de faciale plus élevés (exprimés dans la monnaie locale) et quatre idéogrammes chinois supplémentaires.

Par rapport aux émissions générales, les cotes sont:

- sensiblement plus élevées pour les tirages originaux (plus faibles);
- pratiquement identiques pour les réimpressions.

Ces dernières sont néanmoins appelées à augmenter prochainement: avec le regain que connaît la philatélie en Chine, certaines séries de réimpressions de Chine du Nord-Est commencent à être recherchées.



Plus-value exceptionnelle pour la série du “Congrès International des travailleurs asiatiques et australasiens” émise pour la province du Nord-Est: 1 000 F de cote (contre 60 F pour la série de l'émission générale!). La série en réimpression vaut déjà 120 F...



N° 907/11



N° 866/8



N° 897/9



N° 904 et 906



Original



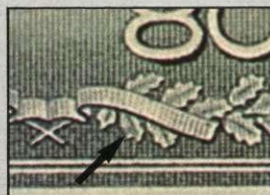
Réimpression



N° 905



Original



Réimpression

1.12.1950. Traité sino-soviétique (n° 866/8):

Les réimpressions sont difficiles à distinguer: le papier est légèrement plus blanc et le dessin légèrement plus clair (cotes: original: 70 F; réimpr.: 4,50 F)

1.7.1951. 30^e anniversaire du parti communiste chinois (n° 897/9):

Là encore, une distinction très ardue:

original: papier épais et lisse. Formats: 24 x 42,5 mm (n° 897 et 898); 23,7 x 42,6 (n° 899) cote: 60 F;

réimpression: papier fin et rugueux. Formats: 24,5 x 42,2 mm (n° 897-898); 24,2 x 42,2 mm (899). Cote: 4,50 F.

15.8.1951. Défense de la paix mondiale (2^e série) (n° 904/6):

original: dentelé 12½ (cote de la série: 70 F);

réimpression: dentelé 14. Minuscule caractère chinois ajouté entre deux feuilles d'olivier, dans le coin gauche (n° 904 et 906) ou dans une feuille de chêne, au centre (n° 905) (cote de la série: 4,50 F).

1.10.1951. 2^e anniversaire de la République populaire (n° 907/11):

Les réimpressions ont été faites sur un papier plus blanc. Traces de foulage au dos. Couleurs légèrement plus vives (cote de la série: original: 100 F; réimpr.: 7,50 F).



N° 918/9



Original



Réimpression